



**STEPHANUS***Schule*  
Paderborn

# Stephanusschule

# Arbeitsplan im Fach Deutsch

# Jahrgang 1

Stand April 2023

<b>Thema:</b> „Erzählkreise“		<b>Zeitungsumfang:</b> Schuljahresbegleitend	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Sprechen und Zuhören Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	<u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Mit anderen sprechen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes.</li> <li>• Sprechen an der gesprochenen Standardsprache orientiert und verständlich in Hinblick auf Artikulation und Inhalt sowie Syntax und Semantik.</li> <li>• halten angeleitet ritualisierte Gesprächsformen (u. a. Streitschlichtungsgespräch) ein.</li> <li>• beschreiben eigene Gefühle auch unterstützt durch visuelle Hilfsmittel (Symbole)</li> </ul> <u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Zuhörstrategien nutzen und verstehend zuhören</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren Einzelinformationen beim Zuhören.</li> <li>• verknüpfen Informationen beim Zuhören (lokale Kohärenz).</li> <li>• entwickeln ein Verständnis zum Gehörten als Ganzes (globale Kohärenz).</li> <li>• stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Fragen.</li> </ul> <u>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: inhaltlicher Schwerpunkt: Sprachliche Verständigung erforschen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benennen Verstehens- und Verständnisprobleme</li> <li>• deuten Mimik und Gestik anderer und wenden in Gesprächssituationen Mimik und Gestik angemessen an.</li> </ul>		
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u> - DEMEK (Deutschlernen in mehrsprachigen Klassen) - Sprachrunden mit vorgegebenen Satzbausteinen/ Erzählstein <ul style="list-style-type: none"> <li>o mögliche Erzählansätze: Wochenende, Ferien, Erlebnisse, Vorerfahrungen, Erkenntnisse, Reflexionen, Begrüßungen/ Verabschiedungen / Entschuldigungen</li> </ul>		<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u> - z. B. Erzählstein, Erzählwürfel, Satzbaukarten	

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ geeignete Satzmuster (z. B. mit Satzbaukarten, Erzählball, Bilder): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mein Wochenende/meine Ferien war/waren schön, weil...</li> <li>▪ Das Allerbeste an meinem Wochenende/meinen Ferien war,...</li> <li>▪ Darf ich bitte zur Toilette gehen?</li> <li>▪ Es tut mir leid, dass...</li> <li>▪ Meine Woche war...</li> <li>▪ Mir geht es gut/schlecht, weil...</li> <li>▪ Mir gefällt an dir,...</li> <li>▪ Ich freue mich über...</li> <li>▪ Mir hat gefallen, dass...</li> </ul> <p>Andere Satzanfänge über Erzählwürfel, Bilder usw.</p> </li> </ul>	
<p><u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mündliche Beteiligung an Gesprächskreise</li> <li>- Erzählen von persönlichen Erlebnissen</li> <li>- Freies Sprechen und verständliche Sprechweise</li> </ul>	<p><u>Kooperationen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulinterne Absprachen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Methodenkonzepte: Schneeballsystem, Meldekette</li> <li>○ Trainingsspiralen: aktives Zuhören, allgemeine Gesprächsregeln</li> </ul> </li> </ul>

<b>Thema:</b> „Buchstabenlehrgang“		Zeitumfang: Schuljahresbegleitend	Klasse/Jahrgang: 1
Bereiche:	Kompetenzen:		
Schreiben Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	<p><u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Über Schreibfertigkeiten verfügen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• halten den Stift zunehmend sicher mit ihrer dominanten Schreibhand.</li> <li>• schreiben flüssig und formklar in Druckschrift.</li> </ul> <p><u>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: inhaltlicher Schwerpunkt:</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p>		

- unterscheiden Buchstaben, Silben, Wörter und Sätze.

<b>Thema:</b> „Freies Schreiben“		<b>Zeitumfang:</b> Schuljahresbegleitend	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Schreiben	<u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Schreibstrategien nutzen Texte verfassen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• setzen Strategien zur Ideenfindung ein (Entwicklung von Ideen und Wissen im Austausch mit anderen, Bilder und Spiele als Impulse...)</li> <li>• verfassen Texte mit verschiedenen Textfunktionen und individuell bedeutsame Texte.</li> <li>• schreiben freie Texte zu eigenen Interessen und Erlebnissen sowie zum Ausdruck eigener Gefühle und Gedanken.</li> </ul> <u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Rechtschreibstrategien nutzen und richtig schreiben</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen sicher das Lautprinzip der deutschen Orthographie</li> <li>• schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (silbirendes Sprechen...)</li> </ul>		
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u>		<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tägliches Notieren der Hausaufgaben</li> <li>- Freies Schreiben zu Bildern</li> <li>- Würfelgeschichten, im Tagebuch (Wochenende, Ferien, Ausflüge und Erlebnisse)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusätzliches Material: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Story Cubes</li> <li>○ ABC-Lernlandschaft: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ich und meine Geschichten</li> <li>▪ Wörterheft mit Schreibenanlässen</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- AH Sprache 1/2</li> <li>- Diagnosebogen Förderkartei 1/2</li> </ul>	
<u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u>		<u>Kooperationen:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategien zur Ideenfindung bei der Textproduktion nutzen (z.B. Schreiben zu Bildern)</li> <li>- Eigene Texte mit verschiedenen Textfunktionen verfassen (z.B. Tagebucheintrag, Erlebnis Erzählung)</li> </ul>			

<b>Thema:</b> „Lesefähigkeit“	<b>Zeitumfang:</b> Schuljahresbegleitend	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
----------------------------------	---	------------------------------

Bereiche:	Kompetenzen:	
Lesen – mit Texten und Medien umgehen	<p><u>Lesen – mit Texten und Medien umgehen: inhaltlicher Schwerpunkt: Über Lesefähigkeiten verfügen</u>  <i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren vertraute Wörter auf einen Blick (Sichtwortschatz).</li> <li>• erlesen Texte durch die Identifikation von Wörtern und Sätzen.</li> <li>• identifizieren Einzelinformationen in Texten bzw. Textabschnitten.</li> </ul> <p><u>Lesen – mit Texten und Medien umgehen: inhaltlicher Schwerpunkt: Lesestrategien nutzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wenden Strategien zum Aufbau einer Leseerwartung an (Vorwissen zum Thema des Textes und zur Textart aktivieren, ein Leseziel setzen, Überschrift und Bilder beachten, Vermutungen formulieren)</li> </ul> <p><u>Lesen – mit Texten und Medien umgehen: inhaltlicher Schwerpunkt: Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</u>  <i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lesen Texte der Kinderliteratur (u. a. erzählende Texte, Bilderbücher, Ganzschriften) und beschreiben ihre Leseindrücke.</li> <li>• äußern Gedanken und Gefühle zu Texten.</li> </ul> <p><u>Lesen – mit Texten und Medien umgehen: inhaltlicher Schwerpunkt: Über Leseerfahrungen verfügen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wählen Bücher und andere Medien interessenbezogen aus und orientieren.</li> </ul>	
<p><u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buchstaben, Silben und Wörter erlesen</li> <li>- Kurze Texte sinnerfassend lesen (z.B. vom Grundschulkönig, Zebra Lesen/ Schreiben)</li> <li>- Wortspiele wie z.B.: Wer hat den Keks aus der Dose geklaut? Die Erbse rollt über die Straße</li> </ul>	<p><u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zebra Lesebuch</li> <li>- Zusätzliches Material: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ z.B. Lies-Mal-Hefte, Bildkartei Sommer-Stumpfenhorst, Die Fibel Lesekartei (Westermann), Fibel Lesekarten (Bausteine, Klammerkarten, Lesestart mit Eberhardt, Zeit für Geschichten, Antolin (PC) (ca. Mitte/Ende 2. Halbjahr), Paletti, Förderangebot: ABC der Tiere, ABC Lernlandschaft: Leseheft</li> </ul> </li> </ul>	

Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:

- Wörter und Sätze identifizieren und einfache Texte lesen
- In Leseübungen Informationen herauslesen und wiedergeben können (z.B. Lese-Mal-Übungen, Arbeit in den Liesmal-Heften).

Kooperationen:

- Schulinterne Absprachen:
  - o Stolperwörtertest Antolin

<b>Thema:</b> <b>„Willkommen in der Schule“</b>		<b>Zeitumfang:</b> Sommer	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Sprechen und Zuhören	<u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Mit anderen sprechen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes.</li><li>• sprechen an der gesprochenen Standardsprache orientiert und verständlich in Hinblick auf Artikulation und Inhalt sowie Syntax und Semantik.</li><li>• formulieren eigene Gesprächsbeiträge unter Einhaltung gemeinsam vereinbarter Regeln.</li></ul> <u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Vor anderen sprechen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• berichten nachvollziehbar und zusammenhängend von eigenen Erlebnissen.</li><li>• tragen Anliegen und den eigenen Standpunkt angemessen vor und begründen diese.</li></ul> <u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Zuhörstrategien nutzen und verstehend zuhören</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• identifizieren Einzelinformationen beim Zuhören</li><li>• entwickeln ein Verständnis zum Gehörten des Ganzen.</li><li>• stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Nachfragen</li></ul>		
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kennenlernen der neuen Umgebung und der MitschülerInnen/ Erste Erarbeitung von Klassenregeln</li><li>- Schreiben und Malen zur eigenen Schultüte</li><li>- Übungen zur visuellen Wahrnehmung (Zwillinge finden, gleiche Muster finden)</li></ul>		<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Zebrahandpuppe Franz</li><li>- Zebra Teil A</li><li>- KV Lehrerband 1</li></ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lernausgangslage: Vorerfahrungen sammeln und Vorwissen aktivieren (z.B. alle Buchstaben und Wörter sammeln, die die SuS schon kennen)</li> <li>- Ich bin jetzt ein Schulkind/ Ich stelle mich vor/ Ich und meine Klasse: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Selbstbildnisse mit dem eigenen Namen versehen (Gestalten einer Klassenwand)</li> <li>o Ich kann meinen Namen schreiben (mit Übungsangeboten nach Bedarf)</li> <li>o Wort des Tages: z.B. „Ich“</li> <li>o Wörter sprechen und schreiben: das Wort „Ich“ durchgliedern und zusammensetzen</li> </ul> </li> <li>- Zebra Teil A S. 4-5</li> </ul>	
<p><u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulierung eigener Gesprächsbeiträge (z.B. in Sitzkreisen→ „Ich stelle mich vor“)</li> <li>- Basierend auf den Lernausgangslagen der Kinder werden erste Buchstaben und Wörter geschrieben (z.B. der eigene Name, erste einfache Wörter)</li> </ul>	<p><u>Kooperationen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulinterne Absprachen: <ul style="list-style-type: none"> <li>o SU: Das bin Ich (Ich-Buch)/ Zusammenleben in der Schule</li> </ul> </li> </ul>

<b>Thema:</b> <b>„Sprechen, Hören, Schwingen...“</b>		<b>Zeitungsumfang:</b> Sommer/ Herbst	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Sprechen und Zuhören Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	<u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Mit anderen sprechen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes.</li> <li>• sprechen an der gesprochenen Standardsprache orientiert und verständlich in Hinblick auf Artikulation und Inhalt sowie Syntax und Semantik.</li> <li>• formulieren eigene Gesprächsbeiträge unter Einhaltung gemeinsam vereinbarter Regeln.</li> </ul>		

	<p><u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Zuhörstrategien nutzen und verstehend zuhören</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren Einzelinformationen beim Zuhören.</li> <li>• entwickeln ein Verständnis zum Gehörten des Ganzen.</li> <li>• stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Nachfragen.</li> <li>• verknüpfen Informationen beim Zuhören (lokale Kohärenz).</li> <li>• entwickeln ein Verständnis zum Gehörten als Ganzes (globale Kohärenz).</li> </ul> <p><u>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: inhaltlicher Schwerpunkt:</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterscheiden Buchstaben, Silben, Wörter und Sätze</li> </ul>
<p><u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulanfang: Kennlernspiele, erste Gespräche im Erzählkreis</li> <li>- Silben schwingen (verschiedene Wörter; zu Bildern), Klatschspiele</li> <li>- Silbenzahlen erkennen</li> <li>- Silbenbögen zeichnen</li> <li>- Silbenanlaute schreiben</li> <li>- Silben lesen</li> <li>- (Ggf. Anfangsritual für den Unterricht einführen: Regelmäßiges gemeinsames Sprechen und Schwingen von Wörtern)</li> <li>- Zebra Teil A S. 6-9</li> </ul>	<p><u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zebra Teil A S. 6-9</li> <li>- ABC der Tiere</li> <li>- ABC Lernlandschaft: Lauschheft</li> <li>- Silbenlegespiel: <a href="https://zebrafanclub.de/zusaetzliches-lesematerial-fuer-klasse-1-silbenlegespiel/">https://zebrafanclub.de/zusaetzliches-lesematerial-fuer-klasse-1-silbenlegespiel/</a></li> </ul>
<p><u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche Beiträge</li> <li>- Lernbeobachtungen zum Umgang der Kinder mit Silben, Reimen und gleichen Anlauten (ggf. Ausfüllen von (leeren) Anlauttabellen)</li> <li>- Silben klatschen und identifizieren können (Erste Silbenbögen einzeichnen)</li> </ul>	<p><u>Kooperationen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Musik: Lieder zum Schulanfang („Stephanussong“, „Alle Kinder lernen lesen“...)</li> </ul>

<p><b>Thema:</b> „Phonologische Bewusstheit“</p>	<p><b>Zeitungsfang:</b> Sommer/ Herbst</p>	<p><b>Klasse/Jahrgang:</b> 1</p>
--	--	--------------------------------------



Bereiche:	Kompetenzen:	
<p>Sprechen und Zuhören</p> <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p>	<p><u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Mit anderen sprechen</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprechen an der gesprochenen Standardsprache orientiert und verständlich in Hinblick auf Artikulation und Inhalt sowie Syntax und Semantik.</li> <li>• Stellen Texte rezitierend vor (u. a. Reime...)</li> </ul> <p><u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Zuhörstrategien nutzen und verstehend zuhören</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren Einzelinformationen beim Zuhören.</li> <li>• entwickeln ein Verständnis zum Gehörten des Ganzen.</li> <li>• stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Nachfragen.</li> <li>• verknüpfen Informationen beim Zuhören (lokale Kohärenz).</li> <li>• entwickeln ein Verständnis zum Gehörten als Ganzes (globale Kohärenz).</li> </ul> <p><u>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: inhaltlicher Schwerpunkt:</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterscheiden Buchstaben, Silben, Wörter und Sätze.</li> </ul>	
<p><u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reime hören</li> <li>- Reime bilden</li> <li>- zu Abzählverse aufsagen</li> <li>- Wörter auf Laute hin abhören</li> <li>- Laut- Buchstaben-Verbindungen <ul style="list-style-type: none"> <li>o Einführung der Anlauttabelle</li> <li>o Regelmäßige Spiele und Übungen zur Orientierung</li> <li>o Laute auf der Tabelle benennen</li> <li>o Anlaute benennen und schreiben</li> </ul> </li> </ul>	<p><u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klatschspiele, Wort-Bild-Karten (Reimpaare</li> <li>- Zebra Anlauttabelle und Anlautposter</li> <li>- Zebra-Rap (Anlaut-Rap)</li> <li>- Anlaut-Bingo (z.B. von Zebra)</li> <li>- Anlaut-ABC (Zebra)</li> <li>- Arbeitsblätter zum Anlauttraining:  <a href="https://zebrafanclub.de/zusatzlesematerial-klasse-1-anlaut-silbe-bild/">https://zebrafanclub.de/zusatzlesematerial-klasse-1-anlaut-silbe-bild/</a></li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Anlautübungen</li> <li>○ Abhörübungen: Anlaut, Mitlaut, Endlaut</li> <li>○ Zebra Teil A S. 10-12</li> </ul>	
<u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche Beiträge</li> <li>- Lernbeobachtungen zum Umgang der Kinder mit Reimen und gleichen Anlauten (ggf. Ausfüllen von (leeren) Anlauttabellen)</li> </ul>	<u>Kooperationen:</u>

<b>Thema:</b> <b>„Lautgetreues Schreiben von Wörtern“</b>		<b>Zeitraum:</b> Sommer/ Herbst	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Schreiben Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	<u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Über Schreibfertigkeiten verfügen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• halten den Stift zunehmend sicher mit ihrer dominanten Schreibhand.</li> <li>• schreiben flüssig und formklar in Druckschrift.</li> <li>• schreiben angeleitet mithilfe digitaler Werkzeuge</li> </ul> <u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Schreibstrategien nutzen und Text verfassen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• setzen Strategien zur Ideenfindung ein (Entwicklung von Ideen und Wissen im Austausch mit anderen, Recherche in Kinder(-sach)büchern, Bilder oder Spiele als Impulse...)</li> <li>• schreiben freie Texte zu eigenen Interessen und Erlebnissen sowie zum Ausdruck eigener Gefühle und Gedanken.</li> <li>• verfassen Texte mit verschiedenen Textfunktionen und individuell bedeutsame Texte.</li> </ul> <u>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: inhaltlicher Schwerpunkt:</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>unterscheiden Buchstaben, Silben, Wörter und Sätze.</li> </ul>
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Übungen zur Orientierung auf der Anlauttabelle</li> <li>Schreiben erster Wörter mit Hilfe der Anlauttabelle <ul style="list-style-type: none"> <li>Zu Bildern schreiben</li> <li>Freies Schreiben</li> </ul> </li> <li>Wort des Tages (gemeinsames Lautieren und Schreiben eines Wortes; ggf. zum Buchstaben der Woche) <ul style="list-style-type: none"> <li>Schwingen</li> <li>Silben bestimmen</li> <li>Königsbuchstaben (Vokale) bestimmen</li> <li>Schreiben</li> </ul> </li> </ul>	<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zebra Anlauttabelle und Anlautposter</li> <li>ABC-Lernlandschaft: Wörterheft</li> </ul>	
<u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zebra Lehrerhandbuch Lernbeobachtung 5, 6, 7 (Wörter schreiben zu Bildern)</li> <li>Lernbeobachtungen zum Umgang der Kinder mit Reimen und gleichen Anlauten (ggf. Ausfüllen von (leeren) Anlauttabellen)</li> </ul>	<u>Kooperationen:</u>	

<b>Thema:</b> <b>„Rechtschreibung: Wortgrenzen und Vokale“</b>		<b>Zeitumfang:</b> Herbst/ Winter	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Schreiben Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	<u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Über Schreibfertigkeiten verfügen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>halten den Stift zunehmend sicher mit ihrer dominanten Schreibhand.</li> <li>schreiben flüssig und formklar in Druckschrift.</li> </ul> <u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Rechtschreibstrategien nutzen und richtig schreiben</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen sicher das Lautprinzip der deutschen Orthographie</li> <li>• schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (silbierendes Sprechen...)</li> </ul> <p><u>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: inhaltlicher Schwerpunkt:</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterscheiden Buchstaben, Silben, Wörter und Sätze</li> </ul>
<p><u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung erster Rechtschreibregeln: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Einhalten von Wortgrenzen bei verschiedenen Schreibanlässen („Fingerlücke beachten“)</li> </ul> </li> <li>- Jede Silbe hat einen Vokal („Königsbuchstaben“)</li> <li>- Arbeit mit Karteien und spielerische Übungen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vokale in Silben markieren</li> <li>○ Vokale in Silben ergänzen → Rechtschreibstrategie beim Schreiben eigener Wörter anwenden und überprüfen</li> </ul> </li> <li>- Zebra Teil B S. 61 (Würfelspiel)</li> </ul>	<p><u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- AH Sprache 1/2</li> <li>- Karteikarte Förderkartei</li> <li>- 1/2 KV Lehrerband 1</li> <li>- ABC-Lernlandschaft</li> <li>- Rechtschreiben 1</li> <li>- Lernwerkstatt, Paletti</li> </ul>
<p><u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bei schriftlichen Aufgaben/ Übungen Wortgrenzen einhalten („Fingerlücke beachten“)</li> <li>- In Wörtern Silben erkennen und markieren (erste Rechtschreibstrategien anwenden)</li> </ul>	<p><u>Kooperationen:</u></p>

<b>Thema:</b> <b>„Groß- und Kleinschreibung“</b>		<b>Zeitungsumfang:</b> Herbst/ Winter	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Schreiben	<p><u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Über Schreibfertigkeiten verfügen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• halten den Stift zunehmend sicher mit ihrer dominanten Schreibhand.</li> <li>• schreiben flüssig und formklar in Druckschrift.</li> </ul> <p><u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt:</u></p>		

		<i>Die Schülerinnen und Schüler</i>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen sicher das Lautprinzip der deutschen Orthographie</li> <li>• schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (silbierendes Sprechen...)</li> </ul>	
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u>		<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterscheidung großer und kleiner Buchstaben: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ zu vorgegebenem Buchstaben entsprechende Groß- bzw. Kleinbuchstaben finden</li> <li>○ Große Buchstaben nur am Anfang eines Wortes</li> <li>○ Übungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fehlende Buchstaben in Wörtern einsetzen</li> <li>▪ Aus Buchstaben Wörter bilden und nur den ersten Buchstaben groß schreiben</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- Zebra Teil B S. 88</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- AH Sprache 1/2</li> <li>- Zebra Teil B</li> </ul>	
<u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u>		<u>Kooperationen:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bei schriftlichen Aufgaben/ Übungen die Groß- und Kleinschreibung berücksichtigen.</li> <li>- In Übungen fehlende Buchstaben in Wörtern finden und ergänzen</li> </ul>			
<b>Thema:</b> <b>„Weihnachten“</b>		<b>Zeitumfang:</b> Winter	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Sprechen und Zuhören Schreiben Lesen – mit Texten und Medien umgehen Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	<u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Mit anderen sprechen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes.</li> </ul> <u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Vor anderen sprechen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen Texte rezitierend vor (u.a. Reime, Gedichte).</li> <li>• berichten nachvollziehbar und zusammenhängend von eigenen Erlebnissen.</li> <li>• sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes.</li> </ul>		

<p><u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Schreibstrategien nutzen und Texte verfassen</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• schreiben freie Texte zu eigenen Interessen und Erlebnissen sowie zum Ausdruck eigener Gefühle und Gedanken.</li> <li>• verfassen Texte mit verschiedenen Textfunktionen und individuell bedeutsame Texte.</li> </ul> <p><u>Lesen – mit Texten und Medien umgehen: inhaltlicher Schwerpunkt: Über Lesefähigkeiten verfügen</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erlesen Texte durch die Identifikation von Wörtern und Sätzen.</li> <li>• lesen einfache Texte.</li> </ul> <p><u>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: inhaltlicher Schwerpunkt: Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben Erfahrungen mit verschiedenen Sprachen und finden Unterschiede in Klang und Aussprache.</li> </ul>	
<p><u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adventsgeschichten vorlesen und über das Gelesene sprechen Unterrichtsgespräche über Weihnachten: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ „Wie feierst du Weihnachten?“</li> <li>○ „Worauf freust du dich am meisten?“</li> <li>○ Weihnachtswünsche auf verschiedenen Sprachen</li> </ul> </li> <li>- Eigenen Wunschzettel schreiben</li> <li>- Einen Weihnachtsgruß an die Eltern schreiben</li> <li>- Gedichte kennenlernen und lesen</li> <li>- Ein Gedicht auswendig lernen und vortragen</li> </ul>	<p><u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zebra Lehrerhandbuch 1 KV 92 (Wunschzettel) Schmuckblatt</li> <li>-</li> </ul>
<p><u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche Beiträge (z.B. Erzählen über familiäre Weihnachtsrituale)</li> <li>- Gedichte situations- und adressatengerecht präsentieren (Lautstärke, Tempo und Betonung beachten)</li> </ul>	<p><u>Kooperationen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Musik: weihnachtliche Lieder, Gemeinsames Adventssingen</li> <li>- Religion: Adventszeit, Weihnachtsgeschichte</li> </ul>

<b>Thema:</b>	<b>Zeitumfang:</b>	<b>Klasse/Jahrgang:</b>
---------------	--------------------	-------------------------

„Buchstabenverbindungen sch, ei, au, eu, sp, st“		Winter/Karneval	1
Bereiche:	Kompetenzen:		
Schreiben	<u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Schreibstrategien nutzen und Texte verfassen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• halten den Stift zunehmend sicher mit ihrer dominanten Schreibhand.</li> <li>• schreiben flüssig und formklar in Druckschrift.</li> </ul>		
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung der Buchstabenverbindung</li> <li>- Übungen zur Buchstabenverbindung (siehe auch Stationen zur Buchstabenerarbeitung)</li> <li>- Nachspuren (auch am Tablet)</li> <li>- In Lineatur schreiben</li> <li>- Abhörübungen</li> <li>- Schreiben von Wörtern</li> <li>- Leseübungen</li> <li>- Zebra Teil B <ul style="list-style-type: none"> <li>o S. 29-34</li> <li>o (sch) S. 48-51</li> <li>o (ei) S. 52-55</li> <li>o (au) S. 56-59 (eu)</li> </ul> </li> <li>- Zebra Teil C S. 12 (ei) <ul style="list-style-type: none"> <li>o S. 16-19 (sp)</li> <li>o S. 20.23 (st)</li> <li>o Rechtschreiben 1 S. 41ff.</li> </ul> </li> </ul>		<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zebra Teil B</li> <li>- Zebra Teil C</li> <li>- Rechtschreiben 1</li> <li>- ABC Lernlandschaft: Buchstabenheft</li> </ul>	
<u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beobachtungen bei schriftlichen Übungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Richtige Stifthaltung/ Nutzung einer dominanten Schreibhand</li> </ul> </li> </ul>		<u>Kooperationen:</u>	

- Entwicklung einer formklaren und flüssigen Druckschrift (ggf. durch weitere Übungen)

Thema: „Der Frühling“		Zeitraum: Karneval/ Ostern	Klasse/Jahrgang: 1
Bereiche:	Kompetenzen:		
Schreiben Sprechen und Zuhören Sprache und Sprachgebrauch	<p><u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Schreibstrategien nutzen und Texte verfassen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• halten den Stift zunehmend sicher mit ihrer dominanten Schreibhand.</li> <li>• schreiben flüssig und formklar in Druckschrift.</li> </ul> <p><u>Sprechen und Zuhören: inhaltlicher Schwerpunkt: Vor anderen sprechen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen Texte rezitierend vor (u.a. Reime, Gedichte).</li> </ul> <p><u>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: inhaltlicher Schwerpunkt: An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ordnen Wörter Wortarten (u. a. Nomen, Verben, Adjektive, Artikel) zu.</li> <li>• legen Wortsammlungen nach thematischen, grammatischen und orthografischen Gesichtspunkten für den Aufbau eines individuellen Wortschatzes an.</li> </ul>		
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u>		<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortschatz zum Thema üben und erweitern (Nomen von Beginn an mit entsprechendem Artikel sprechen und lernen) → zum Beispiel mit Bildkarten/ Wörtern üben (z.B. Schleichdiktat/ Partnerdiktat)</li> <li>- Die Nomen werden mit den entsprechenden DEMEK-Farben markiert</li> <li>- Erstellen einer Wörtersammlung zum Thema</li> <li>- Schreibanlässe (z.B. Bildergeschichten)</li> <li>- Frühlingsgedicht lesen und auswendig lernen</li> <li>- Leseübungen und -aufgaben (z.B. Lesebuch 1)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesebuch 1</li> <li>- z.B. Lesemalblätter</li> </ul>	
<u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u>		<u>Kooperationen:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomen erkennen und den entsprechenden Artikel benennen</li> <li>- Wörtersammlungen zu vorgegebenen Themen erstellen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Musik: Frühlingsliedersingen (z.B. „Tiritomba“, „Alle Vögel sind schon da“)</li> </ul>	



- Gedichte situations- und adressatengerecht präsentieren (Lautstärke, Tempo und Betonung beachten)	- SU: Tiere im Frühling; Frühblüher - Schulinterne Absprachen: o DEMEK-Farben für die Artikel/Nomen (der=blau, die=rot, das=grün)
---	---

<b>Thema:</b> „Ostern“		<b>Zeitumfang:</b> Ostern	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Schreiben Lesen – mit Texten und Medien umgehen	<u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Schreibstrategien nutzen und Texte verfassen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>halten den Stift zunehmend sicher mit ihrer dominanten Schreibhand.</li> <li>schreiben flüssig und formklar in Druckschrift.</li> </ul> <u>Lesen – mit Texten und Medien umgehen: inhaltlicher Schwerpunkt: Über Lesefähigkeiten verfügen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>lesen einfache Texte.</li> </ul>		
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u>		<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Basteln einer Osterkarte (Kinder basteln mit Bastelanleitung ein Geschenk, eine Osterkarte o.ä.)</li> <li>Einen Ostergruß an die Eltern schreiben</li> </ul>			
<u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u>		<u>Kooperationen:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben nach Vorgaben (z.B. Grußkarte zu Ostern)</li> </ul>			

<b>Thema:</b> „Muttertag“		<b>Zeitumfang:</b> Ostern/ Sommer	<b>Klasse/Jahrgang:</b> 1
<b>Bereiche:</b>	<b>Kompetenzen:</b>		
Schreiben Lesen – mit Texten und Medien umgehen	<u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Schreibstrategien nutzen und Texte verfassen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• halten den Stift zunehmend sicher mit ihrer dominanten Schreibhand.</li> <li>• schreiben flüssig und formklar in Druckschrift.</li> </ul> <p><u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Schreibstrategien nutzen und Texte verfassen</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• schreiben freie Texte zu eigenen Interessen und Erlebnissen sowie zum Ausdruck eigener Gefühle und Gedanken.</li> <li>• verfassen Texte mit verschiedenen Textfunktionen und individuell bedeutsame Texte.</li> </ul>
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben einer Karte zum Muttertag</li> <li>- Alternative: Schreiben eines Gedichts, Gestalten einer Blume mit eigenen Wörtern („Meine Mama ist...“)</li> </ul>	<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anregungen z.B.: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <a href="https://www.klassenkunst.com/2015/04/geschenk-zum-muttertag-karte.html">https://www.klassenkunst.com/2015/04/geschenk-zum-muttertag-karte.html</a></li> <li>○ <a href="https://www.betzold.de/blog/muttertagskarte-1">https://www.betzold.de/blog/muttertagskarte-1</a></li> <li>○ <a href="https://www.geschichtenfürkinder.de/muttertag-bastelidee-kinder-karte-vorlage">https://www.geschichtenfürkinder.de/muttertag-bastelidee-kinder-karte-vorlage</a></li> </ul> </li> </ul>
<u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben nach Vorgaben (z.B. Grußkarte zum Muttertag)</li> </ul>	<u>Kooperationen:</u>

<b>Thema:</b> „Wortendungen -e, -en, -el, -er“		Zeitumfang: Sommer	Klasse/Jahrgang: 1
Bereiche:	Kompetenzen:		
Schreiben Sprache und Sprachgebrauch	<u>Schreiben: inhaltlicher Schwerpunkt: Schreibstrategien nutzen und Texte verfassen</u> <i>Die Schülerinnen und Schüler</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• halten den Stift zunehmend sicher mit ihrer dominanten Schreibhand.</li> <li>• schreiben flüssig und formklar in Druckschrift.</li> </ul> <u>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: inhaltlicher Schwerpunkt: An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legen Wortsammlungen nach thematischen, grammatischen und orthografischen Gesichtspunkten für den Aufbau eines individuellen Wortschatzes an.</li> </ul>		
<u>Didaktische bzw. methodische Zugänge:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter mit Wortendung schreiben</li> <li>- Eigene Wörter sammeln und schreiben</li> </ul>	<u>Materialien/Medien/außerschulische Angebote:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zebra Teil C</li> <li>- AH Sprache 1/2</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwenden der Strategien bei freien Schreibanlässen</li> <li>- Zebra Teil C S.4-10</li> <li>- Rechtschreiben 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zebra Diagnosebogen</li> <li>- KV Lehrerband 1</li> <li>- Rechtschreiben 1</li> <li>- Paletti</li> </ul>
<u>Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/Feedback:</u> -	<u>Kooperationen:</u>